

УТВЕРЖДАЮ:

Генеральный директор
Автономной некоммерческой организации
«Центр развития культуры и туризма
«Новый взгляд»



/О.М. Мигунова/

«27» марта 2026 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ ЛИТЕРАТУРНО-ЖУРНАЛИСТСКОГО КОНКУРСА «ПРОФЕССИЯ
НЕ ПО ПРИКАЗУ, А ПО ПРИЗВАНИЮ»**

г. Москва, 2026 год

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи проведения литературно-журналистского конкурса «Профессия не по приказу, а по призванию» (далее – Конкурс), условия участия, порядок организации, сроки проведения, правила приёма конкурсных работ, требования к ним, критерии оценки, порядок определения победителей и их награждение.

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации одноимённого проекта «Профессия не по приказу, а по призванию», реализуемого Автономной некоммерческой организацией «Центр развития культуры и туризма «Новый взгляд» (далее – Организатор) при поддержке Грантов Мэра Москвы для социально ориентированных НКО Комитета общественных связей и молодёжной политики города Москвы.

1.3. Конкурс является открытым по составу участников и проводится в соответствии с законодательством Российской Федерации.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цели Конкурса:

- формирование у молодёжи Москвы навыков защиты культурно-исторического наследия через осознание миссии профессий-хранителей правды (журналистов, педагогов, деятелей культуры);
- выявление и поддержка талантливых авторов среди подростков и молодёжи, развитие их творческого потенциала;
- повышение интереса к изучению истории и культуры родного города, воспитание гражданской ответственности.

2.2. Задачи Конкурса:

- вовлечение участников в осмысление роли профессий, связанных с сохранением исторической правды;
- развитие навыков работы с информацией, критического мышления и медиаграмотности;
- создание условий для творческой самореализации молодёжи;
- популяризация жанров эссе, интервью и короткого рассказа среди молодого поколения.

3. ОРГАНИЗАТОР КОНКУРСА

3.1. Организатором Конкурса является АНО «ЦРКТ «Новый взгляд».

3.2. Организатор осуществляет следующие функции:

- разрабатывает и утверждает настоящее Положение;
- формирует жюри Конкурса;
- обеспечивает информационное сопровождение и публикацию информации о Конкурсе на официальном сайте <https://anonv.ru/> и в социальных сетях;
- осуществляет приём и регистрацию конкурсных работ;
- организует работу жюри, подведение итогов;
- проводит церемонию награждения победителей в рамках итогового Фестиваля «Профессия по призванию»;
- оформляет отчётные материалы по итогам Конкурса.

4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

4.1. К участию в Конкурсе приглашаются подростки и молодёжь в возрасте от 10 до 25 лет включительно, проживающие в городе Москве (далее – Участники).

4.2. Конкурсная работа может быть создана как индивидуально, так и коллективом авторов:
– в номинациях «Эссе» и «Короткий рассказ» допускается только индивидуальное участие;
– в номинации «Интервью» допускается коллективное участие (не более 3 человек), при этом в заявке указываются все соавторы.

4.3. Участник(и) гарантирует(ют), что представленная работа создана его (их) творческим трудом и не нарушает авторские права третьих лиц. В случае выявления плагиата работа снимается с конкурса.

4.4. Участник(и) безвозмездно предоставляет(ют) Организатору право на использование конкурсной работы в некоммерческих целях (публикация, цитирование, размещение в сети Интернет) с обязательным указанием имени автора.

5. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

Конкурс проводится по трём номинациям:

5.1. Номинация «Эссе» на тему «Как культура становится щитом нации?». Принимаются авторские размышления, в которых участник аргументированно раскрывает роль культуры в сохранении национальной идентичности и защите исторической правды. Объём эссе – от 1 000 до 5 000 знаков (с пробелами).

5.2. Номинация «Интервью» с хранителем исторической памяти. Участник берёт интервью у представителя профессии-хранителя (педагог, музейный сотрудник, библиотекарь, журналист, краевед, деятель культуры и т.п.). Работа представляется в виде текста интервью (расшифровка беседы) объёмом от 1 000 до 8 000 знаков. Допускается приложение ссылки на видео- или аудиозапись беседы (по желанию, для дополнительной иллюстрации). Текст должен содержать краткое представление героя и вопросы автора.

5.3. Номинация «Короткий рассказ» о защите правды. Художественное прозаическое произведение (рассказ, новелла), в центре которого – ситуация выбора, связанная с отстаиванием исторической справедливости, поиском истины или сохранением памяти. Объём – от 1 000 до 8 000 знаков.

6. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

6.1. Участие в Конкурсе бесплатное.

6.2. Конкурс проводится в заочной форме в один этап.

6.3. Сроки проведения Конкурса:

- приём конкурсных работ – с 01 апреля 2026 года по 31 мая 2026 года (включительно);
- работа жюри, подведение итогов – с 01 по 20 июня 2026 года;

- объявление победителей – не позднее 20 июня 2026 года на сайте Организатора и в социальных сетях;
- торжественное награждение победителей состоится на итоговом Фестивале «Профессия по призванию» в июне 2026 года (дата и место будут сообщены дополнительно).

- 6.4. Для участия необходимо направить на электронную почту конкурса proektanonv@yandex.ru:
- заполненную заявку по форме согласно Приложению № 1 (для индивидуальных участников) или Приложению № 2 (для коллективных);
 - согласие на обработку персональных данных (для участников старше 18 лет – по форме Приложения № 4, для несовершеннолетних – по форме Приложения № 5), подписанное собственноручно и предоставленное в виде скан-копии или качественной фотографии;
 - конкурсную работу в формате .doc, .docx или .pdf (для номинации «Интервью» допускается также приложить ссылку на видео/аудиофайл, размещённый на облачном сервисе или видеохостинге с открытым доступом);
 - в теме письма обязательно указать: «Конкурс «Профессия не по приказу»».

6.5. Каждый участник может представить только одну работу (в любой из номинаций).

6.6. Работы, присланные после окончания срока приёма или не соответствующие требованиям, к участию не допускаются.

7. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

7.1. Общие требования:

- работа должна соответствовать тематике выбранной номинации;
- текст должен быть оригинальным, не опубликованным ранее;
- язык – русский;
- работа не должна содержать ненормативную лексику, призывы к насилию, разжигание розни;
- оформление: шрифт Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал 1,5; поля стандартные.

7.2. Специфические требования:

- Эссе: наличие чёткого тезиса, аргументации, примеров из истории/культуры/современности.
- Интервью: обязательное указание профессии героя; вопросы должны раскрывать его деятельность как хранителя памяти; текст должен быть литературно обработан, но с сохранением живой речи.
- Рассказ: наличие сюжета, художественная выразительность, ясная идея.

7.3. К участию в Конкурсе не принимаются:

- работы, выполненные от руки и представленные в виде скан-копий или фотографий рукописного текста;
- работы, не соответствующие требованиям к оформлению;
- работы, нарушающие авторские права третьих лиц.

7.4. Участник гарантирует, что представленная работа создана его творческим трудом и не нарушает авторские права третьих лиц. В случае выявления плагиата работа снимается с конкурса без права дальнейшего участия.

8. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

8.1. Оценка производится членами жюри по 5-балльной шкале (0 – не соответствует, 5 – полностью соответствует) по следующим критериям:

8.1.1. Для номинации «Эссе»:

- соответствие теме и раскрытие проблемы;
- логичность и аргументированность;
- оригинальность авторского мышления;
- грамотность и стиль изложения.

8.1.2. Для номинации «Интервью»:

- соответствие теме и раскрытие личности героя;
 - глубина и содержательность вопросов;
 - качество литературной обработки;
- ценность полученной информации (новые факты, взгляды).

8.1.3. Для номинации «Короткий рассказ»:

- соответствие теме, идея произведения;
- художественная выразительность, образность;
- композиционная стройность;
- оригинальность сюжета.

8.2. Победители определяются по наибольшей сумме баллов в каждой номинации. Жюри имеет право присуждать не все призовые места, а также отмечать специальными дипломами отдельные работы.

9. ЖЮРИ КОНКУРСА

9.1. Для оценки работ и определения победителей Организатор формирует жюри из числа профессиональных журналистов, историков, писателей, педагогов, деятелей культуры.

9.2. Состав жюри публикуется на сайте проекта.

9.3. Жюри работает на основании настоящего Положения. Решения жюри оформляются протоколом и не подлежат пересмотру.

9.4. Члены жюри обязаны соблюдать принципы объективности и непредвзятости, не оценивать работы участников, с которыми они находятся в родственных или иных отношениях, влияющих на объективность.

10. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

10.1. В каждой номинации определяются победители I, II, III степени. Они награждаются дипломами победителя.

10.2. Все участники Конкурса получают электронные сертификаты участника.

10.3. Лучшие работы будут опубликованы на странице проекта и могут быть использованы в методических материалах, а также представлены на итоговом Фестивале.

10.4. Победители и призёры приглашаются на торжественную церемонию награждения в рамках Фестиваля «Профессия по призванию, а не по приказу» (июнь 2026, место и время будут сообщены дополнительно).

11. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

11.1. Настоящее Положение публикуется на официальной интернет-странице проекта: <https://anonv.ru/projects/proekt-professiya-ne-po-prikazu-a-po-prizvaniyu/>.

11.2. Изменения и дополнения в Положение вносятся Организатором и публикуются в том же источнике.

11.3. Организатор оставляет за собой право вносить изменения в сроки и условия проведения Конкурса с обязательным уведомлением участников через сайт и социальные сети.

11.4. Участие в Конкурсе означает полное согласие с настоящим Положением.

**Заявка на участие в литературно-журналистском конкурсе
«Профессия не по приказу, а по призванию»**

Основная информация об участнике	
Фамилия, имя, отчество (полностью) участника и соавторов (при наличии)	
Возраст (количество полных лет) и соавторов (при наличии)	
Место учёбы (школа/колледж/вуз, класс/курс)	
Район проживания в г. Москве	
Номинация (эссе / интервью / рассказ)	
Название работы	
Краткое описание работы (2–3 предложения)	
Контактный телефон участника (при наличии)	
Эл. почта участника (обязательно)	
Ссылка на конкурсную работу	
Основная информация о представителе (творческом руководителе) участника конкурса (при наличии)	
ФИО представителя участника	
Контактные данные представителя участника (телефон, эл. почта)	

Настоящей заявкой участник литературно-журналистского конкурса «Профессия не по приказу, а по призванию» соглашается на обработку персональных данных, указанных выше.

Подтверждением согласия на обработку персональных данных является отправление данной заявки на электронную почту организатора – АНО «ЦРКТ «Новый взгляд».

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

Конкурсная работа может быть создана творческим трудом одного или нескольких физических лиц (не более 3 человек), которые признаются её авторами или соавторами соответственно.

Участник гарантирует, что Конкурсная работа, представленная на конкурс, создана его творческим трудом или творческим трудом коллектива и не является объектом интеллектуальной собственности третьих лиц.

Все участники Конкурса обязуются не использовать поданную Конкурсную работу (материал) на Конкурс до его завершения.

Экспертная оценка производится по шкале от 0 до 5 баллов. Баллы выставляются по каждому из приведённых ниже параметров. Решение о распределении мест принимается коллегиально.

Критерии оценки Конкурсных работ в номинации «Эссе»

- Соответствие теме, раскрытие проблемы;
- Логичность, аргументированность;
- Оригинальность мысли, творческий подход;
- Грамотность, стиль изложения.

Критерии оценки Конкурсных работ в номинации «Интервью»

- Соответствие теме, раскрытие личности хранителя;
- Глубина и содержательность вопрос;
- Качество литературной обработки, сохранение живого диалога;
- Ценность полученной информации (факты, взгляды).

Критерии оценки Конкурсных работ в номинации «Короткий рассказ»

- Соответствие теме, идея произведения;
- Художественная выразительность, образность;
- Композиционная стройность;
- Оригинальность сюжета.

Победители и Лауреаты Конкурса определяются по наибольшей сумме баллов оценки конкурсной работы.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество полностью)

контактный телефон: _____, e-mail: _____,

настоящим в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое конкретное, информированное и сознательное согласие на обработку моих персональных данных Автономной некоммерческой организации «Центр развития культуры и туризма «Новый взгляд» (АНО «ЦРКТ «Новый взгляд», ИНН 5024184003, адрес: 119501, г. Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Очаково-Матвеевское, ул. Нежинская, д. 3А, кв. 61), (далее – Организатор) и Комитету общественных связей и молодежной политики города Москвы (адрес: г. Москва, улица Новый Арбат, дом 21; далее – Комитет), совместно именуемым «Операторы», на следующих условиях:

1. Цели обработки персональных данных:

- обеспечение моего участия в литературно-журналистском конкурсе «Профессия не по приказу, а по призванию» (далее – Конкурс), проводимом в рамках одноимённого проекта – победителя Конкурса Грантов Мэра Москвы 2025;
- регистрация заявок, приём и оценка конкурсных работ, определение победителей и призёров;
- информирование о ходе Конкурса, его результатах и связанных мероприятиях (в том числе о Фестивале);
- публикация списков победителей, а также конкурсных работ (с указанием авторства) на официальных информационных ресурсах Организатора и Комитета, в средствах массовой информации и сети Интернет в целях популяризации проекта и освещения его итогов;
- подготовка отчётности для грантодателя (Комитета) в рамках реализации проекта, поддержанного Грантами Мэра Москвы;
- осуществление иных функций, возложенных на Операторов законодательством Российской Федерации.

2. Перечень персональных данных, на обработку которых даётся согласие:

- фамилия, имя, отчество;
- пол, дата и место рождения;
- контактный телефон, адрес электронной почты;
- сведения об образовании (место учёбы/работы);
- фото- и видеоизображение (в том числе предоставленные в составе конкурсной работы или зафиксированные в ходе мероприятий проекта);
- иная информация, необходимая для участия в Конкурсе и переданная мною Организатору добровольно.

3. Перечень действий с персональными данными, на совершение которых даётся согласие:

Операторы вправе осуществлять с использованием средств автоматизации или без них следующие действия: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение,

уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (предоставление) третьим лицам в объёме и целях, указанных в п. 1 и 2, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

4. Передача персональных данных третьим лицам:

Я согласен(на), что Организатор вправе передавать мои персональные данные Комитету общественных связей и молодежной политики города Москвы как грантодателю, а также в иные органы государственной власти и организации в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации или необходимых для достижения целей, указанных в п. 1.

5. Срок действия согласия:

Настоящее согласие действует со дня его подписания до достижения целей обработки, но не более чем до истечения пяти лет с момента завершения Конкурса (включая отчётный период по гранту). Я ознакомлен(а), что в соответствии с Федеральным законом № 152-ФЗ согласие может быть отозвано мною путём направления письменного заявления в адрес любого из Операторов. В случае отзыва согласия Организатор обязан прекратить обработку моих персональных данных и уничтожить их, за исключением случаев, когда Оператор вправе продолжить обработку без согласия при наличии оснований, предусмотренных пунктами 2–11 части 1 статьи 6, части 2 статьи 10 и части 2 статьи 11 Федерального закона № 152-ФЗ.

6. Дополнительные условия:

- Я подтверждаю, что предоставленные мною персональные данные являются достоверными.
- Я ознакомлен(а) с Положением о конкурсе «Профессия не по приказу, а по призванию» и согласен(на) с его условиями.
- Мне известно, что непредоставление персональных данных влечёт невозможность моего участия в Конкурсе.

Дата
« » _____ 2026 г.

Подпись

Расшифровка подписи
/ _____ /

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

(для несовершеннолетних участников – заполняет законный представитель)

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество законного представителя полностью)

контактный телефон: _____, e-mail: _____,

являясь законным представителем несовершеннолетнего

_____,
(фамилия, имя, отчество ребёнка полностью)

даю настоящее согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего, а также своих персональных данных как законного представителя, Автономной некоммерческой организации «Центр развития культуры и туризма «Новый взгляд» (АНО «ЦРКТ «Новый взгляд») и Комитету общественных связей и молодежной политики города Москвы (далее – Операторы) на следующих условиях:

1. Цели обработки персональных данных:

- обеспечение участия несовершеннолетнего в литературно-журналистском конкурсе «Профессия не по приказу, а по призванию» (далее – Конкурс), проводимом в рамках одноимённого проекта – победителя Конкурса Грантов Мэра Москвы 2025;
- регистрация заявок, приём и оценка конкурсных работ, определение победителей и призёров;
- информирование о ходе Конкурса, его результатах и связанных мероприятиях (в том числе о Фестивале);
- публикация списков победителей, а также конкурсных работ (с указанием авторства) на официальных информационных ресурсах Организатора и Комитета, в средствах массовой информации и сети Интернет в целях популяризации проекта и освещения его итогов;
- подготовка отчётности для грантодателя (Комитета) в рамках реализации проекта, поддержанного Грантами Мэра Москвы;
- осуществление иных функций, возложенных на Операторов законодательством Российской Федерации.

2. Перечень персональных данных, на обработку которых даётся согласие:

- в отношении несовершеннолетнего: фамилия, имя, отчество; пол, дата рождения; место учёбы; контактный телефон, адрес электронной почты; фото- и видеоизображение (в том числе предоставленные в составе конкурсной работы или зафиксированные в ходе мероприятий проекта); иная информация, необходимая для участия в Конкурсе;
- в отношении законного представителя: фамилия, имя, отчество; контактный телефон, адрес электронной почты; сведения о родственных отношениях с несовершеннолетним.

3. Перечень действий с персональными данными, на совершение которых даётся согласие:

Операторы вправе осуществлять с использованием средств автоматизации или без них следующие действия: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение,

уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (предоставление) третьим лицам в объёме и целях, указанных в п. 1 и 2, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

4. Передача персональных данных третьим лицам:

Я согласен(на), что Организатор вправе передавать персональные данные несовершеннолетнего и мои как законного представителя Комитету общественных связей и молодежной политики города Москвы как грантодателю, а также в иные органы государственной власти и организации в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации или необходимых для достижения целей, указанных в п. 1.

5. Срок действия согласия:

Настоящее согласие действует со дня его подписания до достижения целей обработки, но не более чем до истечения пяти лет с момента завершения Конкурса (включая отчётный период по гранту). Я ознакомлен(а), что в соответствии с Федеральным законом № 152-ФЗ согласие может быть отозвано мною путём направления письменного заявления в адрес любого из Операторов. В случае отзыва согласия Организатор обязан прекратить обработку персональных данных и уничтожить их, за исключением случаев, когда Оператор вправе продолжить обработку без согласия при наличии оснований, предусмотренных пунктами 2–11 части 1 статьи 6, части 2 статьи 10 и части 2 статьи 11 Федерального закона № 152-ФЗ.

6. Дополнительные условия:

- Я подтверждаю, что предоставленные мною персональные данные и данные несовершеннолетнего являются достоверными.
- Я ознакомлен(а) с Положением о конкурсе «Профессия не по приказу, а по призванию» и согласен(на) с его условиями.
- Мне известно, что непредоставление персональных данных влечёт невозможность участия несовершеннолетнего в Конкурсе.

Дата

« » _____ 2026 г.

Подпись

Расшифровка подписи

/ _____ /