

УТВЕРЖДАЮ:

Автономной некоммерческой организации
«Центр развития культуры и туризма
«Новый взгляд»


_____/О.М. Мигунова/
«09» августа 2021 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО
КОНКУРСА «ИСТОРИЯ ОДНОЙ ФОТОГРАФИИ»

Москва 2021 год

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет цели проведения Межрегионального конкурса «История одной фотографии» (далее по тексту – «Конкурс»), условия участия, порядок организации, сроки проведения и правила приема Конкурсных работ, а также требования к Конкурсным работам, критерии и порядок оценки Конкурсных работ, определения победителей Конкурса и их награждение.

1.2. К участию в Конкурсе приглашаются дети и молодежь в возрасте от 7 лет до 21 года включительно (далее – «Участники»).

1.3. Конкурс является открытым по составу участников соревновательным мероприятием.

1.4. Конкурс проводится в соответствии с законодательством Российской Федерации.

1.5. Конкурс проводится в рамках Проекта «История одной фотографии».

1.6. Проект «История одной фотографии» реализован с использованием гранта, предоставленного ООГО «Российский фонд культуры» в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура».

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Формирование и укрепление уважения к истории страны, гордости за ее славное военное и героическое прошлое.

2.2. Популяризация военной истории, военно-патриотическое и нравственное воспитание детей и молодежи.

2.3. Воспитание чувства гражданского самосознания и долга на примере самоотверженности военных фотографов и фотокорреспондентов.

2.4. Обеспечение преемственности поколений путем формирования чувства сопричастности к великому подвигу народа.

2.5. Создание условий для формирования в молодежной среде интереса к истории нашего Отечества через образы участников Великой Отечественной войны и других боевых действий.

2.6. Сохранение и актуализация информации о событиях Великой Отечественной войны и других боевых действий путем обращения к семейным фотоархивам.

3. ОРГАНИЗАТОР КОНКУРСА

3.1. Организатором Конкурса является Автономная некоммерческая организация «Центр развития культуры и туризма «Новый взгляд» (далее по тексту – АНО «ЦРКТ «Новый взгляд», «Организатор»).

3.2. Организатор осуществляет следующие функции:

- разрабатывает настоящее Положение;
- формирует конкурсную комиссию (Жюри);
- обеспечивает подготовку и размещение на официальном сайте АНО «ЦРКТ «Новый взгляд» <https://anonv.ru/> информации о Конкурсе и его результатах;
- осуществляет организационно-техническое обеспечение Конкурса;
- принимает Конкурсные работы, организует проведение конкурсных процедур;
- организует проведение творческого вечера и заключительных материалов по реализации Конкурса.

3.3. Общее руководство и организационное обеспечение проведения Конкурса осуществляет Организационная группа (далее – Орггруппа).

3.3.1. Полномочия Орггруппы Конкурса:

- обеспечение проведения Конкурса в соответствии с настоящим Положением;
- контроль и координация проведения Конкурса;
- проведение консультаций с участниками Конкурса;

- публичное объявление о начале/окончании проведения Конкурса;
- обеспечение работы экспертного жюри Конкурса;
- направление Конкурсных работ для рассмотрения Жюри;
- организация экспертизы Конкурсных работ;
- определение на основании оценок Жюри проходного балла, определение победителей Конкурса;
- утверждение победителей Конкурса на основании Протокола, представленного Жюри Конкурса и публикация данной информации в телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу: <https://anony.ru/> в течение 3-х дней с даты составления Протокола.

4. ПРАВА, ОБЯЗАННОСТИ И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ОРГАНИЗАТОРА КОНКУРСА

4.1. Организатор обязуется провести комплекс мероприятий по организации и проведению Конкурса, по результатам которого будут определены его победители.

4.2. Организатор формирует список участников, утверждает состав Жюри, а также разрабатывает критерии оценки Конкурсных работ (Приложение № 3).

4.3. Организатор обеспечивает информационное сопровождение Конкурса.

4.4. Организатор Конкурса не несет ответственность за:

- не ознакомление Участников Конкурса с настоящим Положением;
- неисполнение и/или ненадлежащее исполнение своих обязательств, явившееся результатом сбоев в телекоммуникационных и/или энергетических сетях, действий вредоносных программ, а также недобросовестных действий третьих лиц, направленных на несанкционированный доступ и/или выведение из строя программного и/или аппаратного комплекса;
- за неисполнение и/или ненадлежащее исполнение своих обязательств, а также за ущерб (реальный ущерб и упущенная выгода), причиненный участникам и связанный с их участием в Конкурсе, если такое неисполнение и/или ненадлежащее исполнение обязательств явилось следствием наступления обстоятельств непреодолимой силы (в частности, военных действий, эпидемий, карантинных мероприятий, введение ограничительных мер, связанных с режимом повышенной готовности, издания актов органов государственной власти, пожаров, природных катастроф и т.п.);
- за копирование и распространение третьими лицами материалов Конкурсной работы или его частей, размещенных Участником Конкурса на любых сайтах или иных источниках информации.
- за неполучение от Участника необходимых сведений и информации, в том числе по вине почтовой службы, организаций связи, за технические проблемы и/или мошенничества в телекоммуникационной сети «Интернет» и/или каналов связи, используемых при проведении Конкурса, а также за невозможность осуществления связи с Участником из-за указания неверных и/или неактуальных контактных данных.

4.5. Организатор имеет право отказать Участнику Конкурса в участии на любой стадии Конкурса, если Участник Конкурса предоставил о себе, авторском праве, правах третьих лиц недостоверную информацию или каким-либо иным образом нарушил настоящее Положение.

4.6. Все вопросы, возникающие в процессе проведения Конкурса, Организаторы решают коллегиально.

5. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

5.1. К участию в Конкурсе приглашаются дети и молодежь в возрасте от 7 лет до 21 года (далее «Участники»).

5.2. Участник(-и) гарантирует(-ют), что Конкурсная работа, представленная на Конкурс, создана его творческим трудом или творческим трудом соавторов и не является объектом интеллектуальной собственности третьих лиц.

5.3. Участник(-и) несет(-ут) самостоятельную ответственность перед третьими лицами в случае предъявления такими лицами претензий Участнику по поводу нарушения их интеллектуальных прав в отношении Конкурсной работы.

5.4. Участник(-и) безвозмездно предоставляет (-ют) Организатору право использования Конкурсной работы, созданной в рамках Конкурса, любым способом и в любой форме, включая, но не ограничиваясь правами, перечисленными в ст. ст. 1229, 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации без ограничения срока использования.

6. УСЛОВИЯ КОНКУРСА

6.1. Участие в Конкурсе является бесплатным.

6.2. К участию в Конкурсе допускаются индивидуальные и коллективные работы.

6.3. Положение Конкурса и конкурсная Заявка размещена на официальном сайте Организатора: <https://anonv.ru/>.

6.4. Для участия в Конкурсе Участникам необходимо скачать и заполнить Заявку участника Конкурса «История одной фотографии».

6.5. Участникам Конкурса при отправке Конкурсной работы на электронную почту konkurs_nv@mail.ru необходимо прикрепить к электронному письму работу, Заявку участника, в теме электронного письма указать только название Конкурса. **Вместе с конкурсной фотографией обязательно должна быть прикреплена исходная историческая (архивная) фотография.**

6.6. Участникам предоставляется право самостоятельного выбора архивных фотографий для использования при создании Конкурсной работы.

6.7. Участник Конкурса автоматически соглашается на публикацию своей Конкурсной работы в открытом доступе в сети интернет.

6.8. Количество работ на Конкурс от одного Участника ограничивается одной работой.

7. ПОРЯДОК ПРИЕМА КОНКУРСНЫХ РАБОТ И ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

7.1. Конкурс проводится в один этап.

7.2. Конкурс проводится в заочной форме.

7.3. Предоставляя работу на Конкурс, Участник тем самым подтверждает свое согласие с условиями и регламентом Конкурса. Неверная (ложная) информация в Заявке на участие в Конкурсе дает Организатору право исключить автора из числа Участников Конкурса.

7.4. Участник Конкурса подаёт Заявку (в формате Word, а также копию подписанной Заявки в форматах PDF, JPEG и т.п.) на участие в Конкурсе (Приложения № 1 и № 2) и

направляет Конкурсную работу с исходной исторической (архивной) фотографией по электронной почте: konkurs_nv@mail.ru.

7.5. Приём заявок на участие в Конкурсе осуществляется с 23 августа 2021 года по 30 сентября 2021 года включительно, по указанному в п. 7.4. настоящего Положения адресу электронной почты.

7.6. Конкурсные работы, поступившие на адрес электронной почты konkurs_nv@mail.ru по истечении срока, установленного п. 7.5. настоящего Положения, к участию в Конкурсе не принимаются.

7.7. Победители Конкурса будут объявлены 11.10.2021 года на официальном сайте АНО «Центр развития культуры и туризма «Новый взгляд» <https://anonv.ru/>.

7.8. Победители Конкурса будут награждены дипломами.

8. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНОЙ РАБОТЕ

8.1. Для участия в Конкурсе принимается Конкурсная работа в виде художественной фотографии.

8.2. Конкурсная работа должна соответствовать тематике Конкурса.

8.3. Конкурсная работа должна быть создана творческим трудом одного или нескольких Участников, которые признаются её авторами или соавторами соответственно.

8.4. Конкурсная работа не должна противоречить требованиям законодательства Российской Федерации и настоящего Положения.

8.5. При подготовке Конкурсной работы Участник должен учитывать следующие требования:

- соответствие работы тематике, целям и задачам Конкурса;
- оригинальность замысла автора и качество его воплощения;
- выразительность;
- достоверность;
- соответствие культурным, моральным и эстетическим нормам;
- аргументированность и глубина раскрытия темы, ясность представления;
- техническое исполнение и качество фотографии.

8.6. При оценке Конкурсной работы будет учитываться возрастная категория Участников:

- I категория – от 7 до 12 лет;
- II категория – от 13 до 16 лет;
- III категория – от 17 лет до 21 года.

8.7. На Конкурс не принимаются работы:

- оскорбляющие честь, достоинство и деловую репутацию третьих лиц, а также не соответствующие тематике Конкурса;
- в которых присутствует костюмированная ироничная пародия;
- предоставленные анонимно;
- фотографии, содержащие рекламную информацию, логотипы, копирайты, подписи, декоративные рамки;
- фотографии, побуждающие к совершению противоправных действий;
- демонстрирующие процессы курения и потребления алкогольной продукции;
- содержащие изображения насилия или призывы к насилию; непристойные и/или оскорбительные изображения, в том числе, в отношении пола, расы, национальности,

профессии, социальной категории, возраста, языка человека, официальных государственных символов (флагов, гербов, гимнов), религиозных символов, объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов;

- пропагандирующие терроризм, экстремизм, фашизм, разжигающие межнациональную, расовую, религиозную и иную рознь;
- нарушающие морально-этические нормы;
- ранее опубликованные (созданные не в рамках Конкурса «История одной фотографии»);
- не соответствующие требованиям настоящего Положения.

8.8. Конкурсная работа должна быть сохранена в формате JPG и JPEG с разрешением от 300 до 9000 dpi. Допускается обработка фотографий с помощью компьютерных программ (графических редакторов).

8.9. Конкурсная работа обязательно должна иметь название и должно быть указано ФИО автора/авторов работы.

8.10. Конкурсную работу при возможности необходимо представить в одной из социальных сетей (Instagram, Facebook, Вконтакте, Одноклассники и др.) под хэштегами #историяоднойфотографии, #российскийфондкультуры, #новыйвзгляд.

8.11 Участники могут предоставить презентацию (в видео или текстовом формате), в которой повествуют о том, почему для реконструкции был выбран данный снимок, в каких условиях был сделан его оригинал, какую значимость он имеет для семьи, города, для сохранения памяти о событиях Великой Отечественной войны и других боевых действий.

8.12. Презентация Конкурсной работы будет оцениваться дополнительными баллами при оценке Конкурсной работы.

8.13. Конкурсной работой признается максимально точное воспроизведение исторической фотографии (подборка обмундирования, фона снимка и т.д., схожие с представленными на исторических фотографиях);

8.14. Основные критерии оценки Конкурсной работы:

- соответствие замысла и воплощение работы тематике конкурса;
- соответствие теме Конкурса;
- художественная выразительность;
- естественность;
- наличие презентации;
- техническое исполнение и качество фотографии;
- точность исторической реконструкции (подборка обмундирования, фона снимка и т.д., схожие с представленными на исторических фотографиях).

9. КОНКУРСНАЯ КОМИССИЯ (ЖЮРИ)

9.1. В целях осуществления мероприятий, связанных с проведением Конкурса, рассмотрением представленных для участия в Конкурсе Конкурсных работ и обеспечения равных условий всем участникам Конкурса Организатором создается конкурсная комиссия (далее – «Жюри»).

9.2. Председатель Жюри организует работу Жюри, собирает заседания по мере необходимости. Для фиксации результатов Конкурса Жюри осуществляет оформление протоколов его заседаний. Для организации ведения документооборота Жюри Председателем назначается Секретарь Жюри. Секретарь Жюри может быть назначен как из числа членов Жюри,

так и из числа сторонних лиц. В случае, если Секретарь Жюри назначается из числа членов Жюри, то он имеет право голоса наравне с другими членами Жюри.

9.3. Жюри рассматривает Конкурсные работы, представленные для участия в Конкурсе, и проводит их оценку. Критерии оценки Конкурсных работ приведены в Приложении № 3 к настоящему Положению. Итоги Конкурса подводятся путём выбора лучших работ, согласно критериям оценки (Приложение № 3).

9.4. Решения Жюри принимаются открытым голосованием простым большинством голосов или в заочном режиме и оформляются соответствующим Протоколом, оформленным по форме Приложения № 4, который подписывается Председателем Жюри и членами Жюри. В случае равенства голосов голос Председателя Жюри является решающим.

10. ЭКСПЕРТНАЯ ОЦЕНКА

10.1. Экспертную оценку и определение победителей Конкурса осуществляет Жюри.

10.2. Жюри вправе затребовать от Участников Конкурса дополнительные разъяснения и корректировки по поданным Конкурсным работам.

10.3. Экспертная оценка производится по шкале от 0 до 10 баллов. Баллы выставляются по каждому из основных критериев оценки Конкурсной работы, изложенных в п. 8.14. настоящего Положения.

10.4. Победителями Конкурса признаются Участники, чьи Конкурсные работы наиболее полно отвечают требованиям Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов.

10.5. Решение Жюри оформляется Протоколом согласно Приложению № 4 к настоящему Положению.

10.6. Поступившие на Конкурс Конкурсные работы оцениваются Жюри в порядке, установленном разделе 8 настоящего Положения.

11. ПРАВА, ОБЯЗАННОСТИ И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЧЛЕНА ЖЮРИ

11.1. Деятельность члена Жюри основывается на принципах независимости мнения, профессионализма, компетентности оценки, непредвзятости заключений.

11.2. Член Жюри имеет право:

- а) знакомиться со всей необходимой для проведения оценки документацией;
- б) запрашивать дополнительную информацию, необходимую для проведения оценки;
- в) высказывать, аргументировано отстаивать своё мнение по всем критериям оценки Конкурсных работ Участников Конкурса;

11.3. При проведении оценки Конкурсных работ член Жюри обязан:

- а) проводить анализ материалов, представленных Участниками Конкурса на соответствие критериям оценки Конкурсных работ;
- б) заявить Организатору Конкурса о самоотводе в случае необходимости оценки Конкурсной работы Участника Конкурса, с которым член Жюри имеет родственные и/или финансовые взаимоотношения либо между ними имеются какие-либо иные совместные интересы.

11.4. Члену Жюри запрещается принятие денежных и/или иных ценных вознаграждений, исходящих от Участника Конкурса и/или других сторон, заинтересованных в победе соответствующего Участника Конкурса.

**Индивидуальная заявка на участие в
Межрегиональном конкурсе «История одной фотографии»**

| Основная информация об участнике Конкурса | |
|---|--|
| ФИО | |
| Возраст (количество полных лет) | |
| Контактные данные (телефон, эл. почта) | |
| Место учебы | |
| Город проживания | |
| Ссылка на Конкурсную работу | |
| Ссылку на историческую (оригинальную) фотографию | |
| Дополнительная информация (заполнять при условии участия в Конкурсе участника до 18 лет) | |
| Данные родителей (законных представителей) (ФИО и номер телефона) | |

Я, _____, лично (в лице моего законного представителя _____) подтверждаю своё согласие на обработку персональных данных.

«__» _____ 2021 г.

Дата заполнения заявки

Подпись

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ В РАМКАХ МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА «ИСТОРИЯ ОДНОЙ ФОТОГРАФИИ»

Конкурсная работа может быть создана творческим трудом одного или нескольких физических лиц, которые признаются ее авторами или соавторами соответственно.

Участник гарантирует, что Конкурсная работа, представленная на Конкурс, создана его творческим трудом или творческим трудом коллектива и не является объектом интеллектуальной собственности третьих лиц.

Все участники Конкурса обязуются не использовать поданную Конкурсную работу (материал) до завершения Конкурса.

Экспертная оценка производится по шкале от 0 до 10 баллов. Баллы выставляются по каждому из приведённых ниже параметров. Решение о распределении мест принимается коллегиально.

Критерии оценки Конкурсных работ:

- соответствие замысла и воплощение работы тематике Конкурса;
- соответствие теме Конкурса;
- художественная выразительность;
- естественность;
- техническое исполнение и качество фотографии;
- наличие презентации;
- точность исторической реконструкции (подборка обмундирования, фона снимка и т.д., схожие с представленными на исторических фотографиях).

Победители и Лауреаты Конкурса определяются по наибольшей сумме баллов оценки Конкурсной работы.

