



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА
КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ

НОВЫЙ ВЗГЛЯД
АНО ЦЕНТР РАЗВИТИЯ
КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА



Методические материалы проекта

«Маршруты Петровской эпохи»



СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	2-3 стр.
1. Теоретические аспекты разработки межрегионального туристского маршрута.....	4-7 стр.
2. Технология разработки туристских маршрутов.....	7-10 стр.
3. Макет технологической карты экскурсионного маршрута.....	10-12 стр.
4. Упрощенная программа маршрута с учетом времени.....	13 стр.
5. Описание основных достопримечательностей на маршруте.....	13-14 стр.
6. Свод петровских памятников, рекомендуемых при подготовке туристского маршрута в рамках Всероссийского конкурса «Маршруты Петровской эпохи».....	14-17 стр.
Список использованных источников.....	18-19 стр.

ВВЕДЕНИЕ

В 2022 году отмечается 350-летие со дня рождения последнего царя всея Руси и первого Императора Всероссийского, прозванного Великим.

Петр Великий высоко ценил историю и осознавал ее значение в деле преобразования России. Он обладал чувством историка, для которого ценен подлинный факт, важно понимание взаимосвязи событий. Петр I издал ряд специальных указов о сборе сведений о современных ему событиях, розыске и сохранении древних рукописей, сам создавал исторические труды.

Петр Великий понимал ценность материальных, осязаемых результатов человеческой деятельности. Он создал Кунсткамеру – первый в России музей, где, наряду с естественнонаучными коллекциями, хранились исторические раритеты и древности. Петр I позаботился и о том, чтобы оставить потомкам не только письменные свидетельства. Ему мы обязаны сохранением старинного ботика – «дедушки русского флота», бота «Фортуна» потешной переславской флотилии, трофеев Полтавы. Так были заложены основы «урочища памяти» Петра Великого.

Под петровскими памятниками и памятными местами понимаются объекты культурного наследия последней четверти XVII – первой четверти XVIII века, связанные с именем и деятельностью Петра I и его сподвижников.

Это дворцово-парковые ансамбли, памятники гражданской, церковной, промышленной архитектуры, инженерного искусства и фортификации, скульптуры, памятные знаки, мемориальные доски, исторические захоронения, памятники археологии, достопримечательные места, топонимические памятники.

Также к числу петровских относятся памятники, созданные в XIII – XXI веках в память о людях и событиях петровской эпохи.

Память о Петре не угасла и сегодня. Время показало, что он – не просто яркая фигура давно ушедшей эпохи, не только создатель Петербурга. Петр Великий принадлежит всей России – от Соловков до Дербента, от Новгорода и Смоленска до Владивостока, от Калининграда до Бийска.

Память о Петре I живет и за пределами России. Сотни петровских памятников, а также памятных мест – помещавшихся Петром Великим монарших резиденций, научных учреждений и верфей, полей сражений Северной войны – выявлены на территории европейских государств. Сохранение в Европе петровских памятников – феномен, свидетельствующий о международном значении личности Петра Великого.

Важной темой сегодняшнего времени стал ряд вопросов, связанных с современной жизнью петровских памятников – их включением в маршруты культурно-исторического туризма в России.

Представляя (в самых общих чертах) разнообразие и географию петровских памятников России, невозможно не сказать о «петровских городах», как с легкой руки Даниила Гранина теперь называют населенные пункты, связанные с именем Петра I и его сподвижников.

Главным детищем Петра Великого бесспорно является Санкт-Петербург – созданный не только по воле, в согласии со вкусами и архитектурными пристрастиями, но и непосредственном участии царя реформатора.

Своим рождением обязаны Петру и его сподвижникам Петрозаводск, Бийск, Таганрог, Петровск, Сестрорецк, Петергоф, Лодейное поле, Липецк, Каменск-Уральский.

Более пятидесяти новых городов появилось на карте России в конце XVII – первой четверти XVIII века в ходе петровских преобразований. Они выросли из основанных по воле Петра Великого крепостей и опорных пунктов, верфей и заводов, царских резиденций и усадьб его сподвижников. Многие старые русские города исторически связаны с именем Петра I и его сподвижников. Все эти города по праву называются петровскими. Это города, в которые вдохнул жизнь гений Петра Великого.

Петровские города – это памятники Петру Великому в самом высоком, поистине в пушкинском смысле слова, это те места, где «не заастает народная тропа».

Уместно будет упомянуть, что имя Петра I не забыто и во многих других городах России, где также установлены памятники первому русскому императору, сохраняются его резиденции отмечены мемориальными досками и знаками достопримечательные места.

В настоящее время в России насчитывается более 120 населенных пунктов, связанных с деятельностью Петра Великого.





1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗРАБОТКИ ТУРИСТСКОГО МАРШРУТА

Понятие «маршрут» является одним из центральных понятий в туризме, от логичности построения которого, наряду с другими факторами, во многом зависит и качество туристского продукта. Поэтому перед изучением специфики межрегиональных туристских маршрутов, рассмотрим подходы к самому понятию «туристский маршрут».

Категория «маршрут» обладает и общеупотребительным, и географическим, и туристским смыслом, поскольку в составе и в организации туристского маршрута соединяются следующие разнохарактерные компоненты системы: группы людей, туристские препятствия, экскурсионные объекты, транспортные пути и средства, объекты туристской инфраструктуры и многое другое [1].

По мнению Зырянова А.И. «...в общем отношении «маршрут» представляется как путь с заранее заданной траекторией». При этом автор считает, что эта категория имеет скорее пространственный, чем временной оттенок [2].

С точки зрения Гуляева В.Г., «маршрут – это заранее спланированная трасса передвижения туриста в течение определенного времени с целью предоставления ему предусмотренных программой услуг» [3].

А. С. Кусков, А. В. Иванов и ряд других авторов считают, что туристским маршрутом является «путь, который пересекает определенное географическое пространство и имеет специфику дорог, учреждений, находящихся по пути следования, туристских достопримечательностей» [4]. В связи с чем, понятие «туристский маршрут» тесно связано с такими понятиями, как «географический район», «дестинация» и «туристский район».

В соответствии с основным нормативным документом, регламентирующим туристскую деятельность в Российской Федерации под «туристским маршрутом», подразумевается «...путь следования туристов (экскурсантов), включающий в себя посещение и (или) использование туристских ресурсов» [5]. Стоит отметить, что определение туристского маршрута также упоминается в ГОСТ Р 50681-2010 Туристские услуги. Проектирование туристских услуг: «туристский маршрут (трасса туристского похода) – это маршрут следования туристов (экскурсантов), разработанный в соответствии с требованиями безопасности и включающий посещение различных исторических мест, культурных объектов, природных ландшафтов и т.п. в культурно-познавательных, оздоровительных, спортивных и других целях» [6].

От других видов деятельности туризм отличается именно маршрутным характером, который выражает его отраслевую технологию и образ деятельности [7]. Туристский маршрут в рамках любого вида туризма может быть разработан туристами как самостоятельно (самодеятельный туризм), так и туроператорами (в данном случае на маршруте туристы обслуживаются сотрудниками, которые работают у туроператора или в партнерских организациях: гиды, экскурсоводы, инструкторы, переводчики и др.) [8].

В настоящее время не существует единой, официально закрепленной классификации туристских маршрутов.

Для того, чтобы начать рассматривать ту или иную классификацию, необходимо выработать какие-либо условия, которые должны выполняться для всех без исключения маршрутов. В качестве таких условий могут выступать следующие положения: туристский маршрут должен иметь начало и конец, не может быть двух и более начальных и конечных точек; все пункты маршрута должны быть связаны друг с другом трассой путешествия (похода); маршрут должно быть возможным построить на любом уровне, как на уровне туристско-рекреационного макрорегиона, так и на уровне мелкой туристской дестинации, как на уровне экскурсии по городу, так и на уровне тура (от прибытия до возвращения на родину) [9].

В современной научной литературе [10,11,1,12] выделяется четыре типа маршрутов по направлению движения по конфигурации линии пути [1]:

Линейный маршрут – путь следования, начало и окончание которого происходят в разных географических пунктах пребывания. Вместе с тем, это наиболее распространенная разновидность туристского маршрута.

Радиальный маршрут – путь следования, начало и окончание которого происходят в одном географическом пункте пребывания, располагаясь в котором турист совершает путешествия в другие пункты пребывания, возвращаясь при этом в пункт начала путешествия.

Кольцевой маршрут – путь следования, начало и окончание которого происходят в одном географическом пункте пребывания.

Комбинированный маршрут – путь следования, который содержит все элементы линейного, кольцевого и радиального маршрутов в той или иной комбинации.

Тем не менее, в реальных условиях, чаще всего применяется комбинированные маршруты. Обычно основная линия такого маршрута линейная, иногда кольцевая, а от главной линии маршрута в стороны организуются радиальные выходы, которые могут быть двух видов: кольцевые и линейные и их конфигурации. Кольцевые – в том случае, когда туристы



возвращаются к линии основного маршрута в то же место, при этом туристы двигаются все время новым для себя на данном маршруте путем. Линейный радиальный выход – это аналог радиального маршрута, но в миниатюре. Туристы отходят от линии основного маршрута к какому-либо объекту и возвращаются назад тем же путем. Радиальные выходы организуются с целью посещения каких-либо пространственно отдельных интересных туристских объектов или препятствий, которые находятся в стороне от линии основного маршрута. Основной маршрут прокладывать линейно через эти объекты часто нецелесообразно [1].

Кроме того, в туристской литературе [3] встречается следующая типология туристских маршрутов:

- тематические – с преобладанием экскурсионного обслуживания и познавательной направленности;
- походные – маршруты с активными способами передвижения;
- физкультурно-оздоровительные – с преобладанием в программе спортивных и физкультурно-оздоровительных мероприятий;
- комбинированные – маршруты, сочетающие элементы всех перечисленных маршрутов.

Биржаков М.Б. разделяет туристские маршруты по продолжительности их проведения на [10]:

- многодневными (14-30 дней);
- несколько дней (1-3 дня) – маршруты выходного дня;
- несколько часов (экскурсии).

Встречается классификация туристских маршрутов по сезонности действия, где их делят на [13]:

- круглогодичные;
- сезонные;
- разовые.

По способам передвижения на маршруте выделяют следующие виды маршрутов:

- пешеходные;
- автобусные;
- теплоходные (морские, речные);
- авиационные;
- железнодорожные;
- комбинированные.

Таким образом, имея представления о маршруте и его среде впоследствии можно создавать наиболее конкурентоспособные, пользующиеся большей популярностью у туристов. В Методических рекомендациях по формированию

конкурентоспособных туристских маршрутов в России под термином «конкурентоспособный маршрут», подразумевается «маршрут, привлекающий внимание туристов (целевой аудиторией), востребованный с точки зрения реализации, сбалансированный по продолжительности, содержанию и количеству объектов показа, продаваемый по конкурентной цене, отличительным характеристиками которого являются: узнаваемость, круглогодичность, регулярность, целостность, завершенность, соответствие стандартам услуг» [14].

2. ТЕХНОЛОГИЯ РАЗРАБОТКИ ТУРИСТСКИХ МАРШРУТОВ

В целом проектирование туристских маршрутов – это процесс создания на основе факторов (туристские ресурсы, капитал и трудовые ресурсы) и средств производства (инфраструктура, информационное поле) при помощи технологий готового к использованию потенциальными туристами и экскурсантами туристского маршрута (рисунок 1) [15].

Разработка конкретного туристского маршрута – сложная и многоступенчатая процедура, требующая высокой квалификации разработчиков и являющаяся основным элементом технологии формирования туристского продукта. Данная процедура длительна во времени, подчас занимает несколько месяцев [16].



Рисунок 1 – Компоненты проектирования туристских маршрутов



Основные этапы проектирования (разработки) туристских маршрутов включают [16]:

1. Маркетинг рынка туристских услуг (выделение потенциальных групп потребителей).
2. Исследование туристско-рекреационных ресурсов по предполагаемой трассе маршрута.
3. Определение типа маршрута.
4. Построение трассы и эскизной модели маршрута.
5. Привязка маршрута к пунктам жизнеобеспечения.
6. Разработка схемы безопасности на маршруте.
7. Разработка паспорта маршрута.
8. Согласование паспорта с соответствующими службами.
9. Пробная обкатка маршрута и внесение необходимых изменений.
10. Анализ проекта и утверждение технологических документов.
11. Внесение изменений в схему маршрута после обкатки.
12. Определение методов контроля качества.
13. Утверждение паспорта маршрута.

Согласно ГОСТ Р 50681-2010 Туристские услуги. Проектирование туристских услуг, в паспорте туристского (экскурсионного) маршрута должны быть отражены [6]:

1. Субъект(ы) Российской Федерации и муниципальные образования, по которым проходит маршрут.
2. Название туристского маршрута.
3. Год начала функционирования туристского маршрута.
4. Тематика туристского маршрута (познавательный, деловой, экологический, религиозный, спортивный, событийный и т. д.).
5. Форма организации (организованный, самодеятельный).
6. Форма организации по категории туристов (детский, молодежный, взрослый, для людей с ограниченными возможностями, смешанный).
7. Периоды функционирования туристского маршрута.
8. Размер группы (чел.).
9. Протяженность маршрута (км).
10. Продолжительность маршрута (ч).
11. Пункт начала маршрута.
12. Пункт окончания маршрута.
13. Объекты показа на маршруте (названия объектов).
14. Предполагаемое размещение туристов на маршруте.
15. Предполагаемое питание туристов на маршруте.

16. Вид транспорта, используемый на маршруте.
17. Базовая стоимость (руб.).
18. Дополнительные услуги на маршруте.
19. Наименование организатора маршрута.
20. Контакты организатора.

Приложения к паспорту туристского маршрута включают в себя [6]:

- технологическую карту туристского путешествия или экскурсии;
- информационный листок;
- материалы портфеля экскурсовода;
- контрольный текст экскурсии;
- карточки экскурсионных объектов

Проектирование туристских маршрутов подразумевает выполнение следующих условий [17]:

1. Соответствие тематики и формы организации маршрутов современным трендам в развитии туризма и приоритетным направлениям развития муниципального/ регионального туристско-рекреационного комплекса. Учет трендов развития туристской отрасли необходим для обеспечения конкурентоспособности проектируемых маршрутов на рынке туристских услуг. Такими трендами являются: ускоренный, по сравнению с другими отраслями, рост сферы туризма и ее социально-экономический эффект; изменения мотивов путешествующих лиц; структурные изменения в освоении туристско-рекреационных территорий; информатизация туристско-рекреационной сферы. Нужно отметить, что основными факторами, ведущими к изменению форм туристских поездок, на сегодняшний день, являются: дробление отпускного периода по сезонам приближение туристско-рекреационных территорий к местам генерирования спроса; развитие «нишевых» направлений в туризме (MICE – туризм, гастрономический, событийный, сельский, экологический и др.); популярность программ ЗОЖ, реабилитации и абилитации людей с ограниченными физическими возможностями.

2. Соответствие спросу ключевых потребителей (приоритетных сегментов). При этом, наиболее распространенными мотивами для туристского путешествия служат: необходимость отключиться от повседневной деловой или бытовой рутины; возможность отдохнуть и расслабиться, сменить обстановку; желание провести время с семьей, детьми; соприкоснуться с естественной природой; поиск романтики, приключений; занятие спортом, оздоровление, развитие концепции здорового образа жизни; расширение



кругозора, получение новых знаний и навыков; формирование и развитие социальных контактов; изучение исторического прошлого территории.

3. Использование ключевых туристско-рекреационных ресурсов, их территориальных сочетаний, включая инфраструктурные объекты и иные материально-технические предпосылки. В основе туристского маршрута лежат туристско-рекреационные ресурсы, поэтому, проектируя межрегиональный маршрут необходимо грамотно оценивать имеющиеся в регионах ресурсы (их уникальность, потребительскую ценность, возможность показа, ограничение посещения и пр.), согласно определенному виду туризма, конкретной целевой аудитории и прочее.

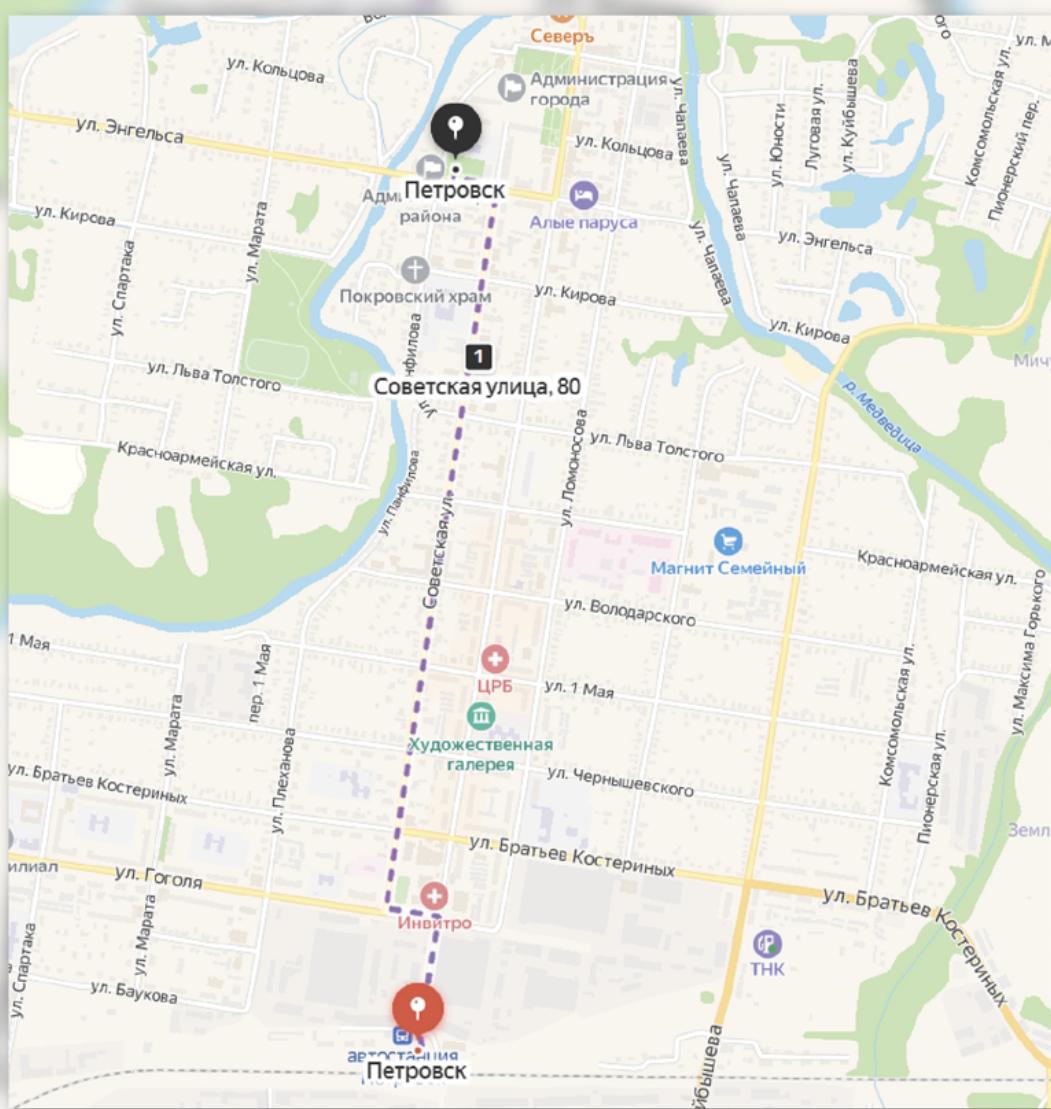
В рамках туристского маршрута важна определенная последовательность посещения мест туристского интереса. Для туристских маршрутов принципиальным фактором является выбор регионов, в которых планируется начало и завершение туристской программы, этот выбор должен соотноситься с целевой аудиторией маршрута, транспортной логистикой и другими факторами [18].

3. МАКЕТ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ КАРТЫ ЭКСКУРСИОННОГО МАРШРУТА

Тема (название)	«Петровск – первый город Петра I»	
Местоположение	Саратовская область, город Петровск	
Продолжительность	1,5 – 2 часа	
Протяженность	до 3-х км (в черте города Петровска)	
Автор - разработчик	Коллектив АНО «ЦРКТ «Новый взгляд»	
Содержание маршрута	Посещение достопримечательностей и памятных мест связанных с культурно – историческим наследием Петра I	
Краткое описание маршрута	Привокзальная площадь (площадь Петра Великого) – памятник Петру I – музейный историко – краеведческий комплекс имени героя Советского союза И.В. Панфилова – Поклонный крест	
Категория туристов:	По месту проведения	городской
	По содержанию:	тематический
	По способу передвижения	пешеходный
	По количеству участников	групповой
	По типу маршрута	линейный

Оптимальное количество человек в группе	20 – 40 человек (групповая)
Форма организации маршрута	Туристский
Вид туризма	Культурно-познавательный туризм
вид маршрута по сезону (летний, зимний):	Круглогодичный
Категория сложности маршрута	О
Перечень услуг, входящих в базовый перечень услуг экскурсионного маршрута	<ul style="list-style-type: none"> - Экскурсионное обслуживание во время экскурсии - Экскурсионное обслуживание при посещении музеяного историко – краеведческого комплекса имени героя Советского союза И.В. Панфилова (экспозиция, посвященная Петру I) - Медицинская страховка
Стоимость маршрута (руб.)	До 20 человек – 5500 руб, группа 40 человек – 8000 руб.

Описание маршрута:





Участки (этапы перемещения по маршруту от места сбора экскурсантов до последнего пункта на конкретном участке маршрута)	Места остановок	Объект показа	Продолжительность	Основное содержание информации	Указание по организации	Методические указания
На месте сбора группы	Привокзальная площадь	-	5-10 минут	Знакомство с группой, изложение темы, цели, продолжительности экскурсии, начало экскурсии	Правила поведения во время экскурсии	Установление доброжелательных, доверительных, основанных на личной заинтересованности отношений
Памятник Петру 1	Привокзальная площадь	Локальная экскурсия на площади Петра Великого.	20-25 минут	<p>Памятник установлен 12 июня 1995 года в канун 300-летнего юбилея города. Прежде на этом постаменте находился бюст Карла Маркса, подаренный затем городу Марксу Саратовской области.</p> <p>Существуют необоснованные предания о личном посещении царём Петровска. По одному из них, город был лично основан Петром I, проезжавшим эти места после взятия Азова. По другой легенде, Пётр I посетил Петровск в 1707 году, о чём повествует текст мраморной мемориальной доски, хранящаяся ныне в Петровском краеведческом музее: «Император Пётр I основал город Петровск в 1698 году и посетил его в 1707 г.».</p>	Экскурсовод рассказывает по ходу движения группы.	Экскурсионная справка о городе Петровске.
Музейный историко-краеведческий комплекс имени героя Советского союза И.В. Панфилова	Ул. Советская улица, 80	В музейном комплексе проводится локальная экскурсия с осмотром действующих экспозиций: Экскурсия «Крепость Петровск» и «Петровск исторический». Экскурсанты увидят уникальные экспонаты из фондов, рассказывающие о жизнедеятельности многонационального населения крепости в Петровскую эпоху. Это значительно увеличивает интерес к изучению и сохранению исторической памяти основателя города и к музеинным предметам того великого времени. А также посетителей ждет не только знакомство с петровской эпохой, но и удивительный интерактивный квест по истории города.	45 минут	<p>Осмотр выставочных экспозиций Музейного комплекса им. И.В. Панфилова, находящегося в двухэтажном здании, построенном в 1880 г. История этого здания тесно переплется с историей г. Петровска. Здесь первоначально размещалось четырехклассное городское училище, в котором с 1901 по 1905 гг. проходил обучение Ваня Панфилов – будущий легендарный комдив 316-й стрелковой дивизии. Во время Великой Отечественной войны в здании размещался эвакуационный госпиталь № 1692, а в мирное время средняя школа № 3 города Петровска. Сегодня в музее действует несколько экспозиций: Экскурсия «Крепость Петровск» и «Петровск исторический».</p>	Специальный экскурсовод по выставочному залу.	<p>Экскурсия начинается с рассказа об музейном комплексе И.В. Панфилова и осмотра залов. На первом этаже находится экспозиции: «Дворянская культура» и «Мы помним, мы храним». На втором этаже – находится экспозиции: «Крепость Петровск», «Петровск исторический» и интерактивный квест по истории города.</p>
Поклонный крест	Ул. Панфилова, 55	Сквер, здание администрации города и Поклонный крест на месте разрушенного собора Петра и Павла.	30-35 минут	В сквере перед администрацией установлен Поклонный крест на месте разрушенного в советское время Петропавловского собора, первого в Петровске.	По ходу движения по улице Панфилова остановить группу напротив здания администрации. Поставить группу полукругом, лицом к экскурсионному объекту «Поклонный крест» для лучшего обзора экскурсионного объекта.	<p>Начать показ со сквера и здания администрации, затем перейти к показу Поклонного креста</p> <p>Приемы рассказа: историческая справка, комментирование. При показе объекта необходимо использовать фотоматериалы из «Портфеля экскурсовода».</p>

4. УПРОЩЕННАЯ ПРОГРАММА МАРШРУТА С УЧЕТОМ ВРЕМЕНИ

№	Ориентировочное время	Описание мероприятия
1 день	11:00 – 11:10	Знакомство с группой, изложение темы, цели, продолжительности экскурсии, инструктаж по технике безопасности во время экскурсии и так далее.
	11:10 – 11:35	Привокзальная площадь (Площадь Петра Великого) локальная экскурсия на площади Петра Великого.
	11:35 – 11:40	Переход к следующей точке маршрута.
	11:40 – 12:25	Музейный историко-краеведческий комплекс имени героя Советского союза И.В. Панфилова. В музейном комплексе проводится локальная экскурсия с осмотром действующих экспозиций: экскурсия «Крепость Петровск» и «Петровск исторический» или интерактивный квест по истории города.
	12:25 – 12:30	Переход к следующей точке маршрута.
	12:30 – 13:00	Локальная экскурсия на площади администрации. Осмотр здания администрации, сквера и Поклонного креста на месте разрушенного собора Петра и Павла.

5. ОПИСАНИЕ ОСНОВНЫХ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЕЙ НА МАРШРУТЕ

Объект Показа	Информация об объекте	Фотоматериалы
Памятник Петр 1	<p>Памятник установлен 12 июня 1995 года в канун 300-летнего юбилея города. Прежде на этом постаменте находился бюст Карла Маркса, подаренный затем городу Марксу Саратовской области.</p> <p>Существуют необоснованные предания о личном посещении царём Петровска. По одному из них, город был лично основан Петром I, проезжавшим эти места после взятия Азова. По другой легенде, Пётр I посетил Петровск в 1707 году, о чём повествует текст мраморной мемориальной доски, хранящаяся ныне в Петровском краеведческом музее: «Император Пётр I основал город Петровск в 1698 году и посетил его в 1707 г.».</p>	

<p>Музейный комплекс им. И.В. Панфилова</p>	<p>Музейный комплекс им. И.В. Панфилова находится в двухэтажном здании, построенном в 1880 г. История этого здания тесно переплетается с историей г. Петровска. Здесь первоначально размещалось четырехклассное городское училище, в котором с 1901 по 1905 гг. проходил обучение Ваня Панфилов – будущий легендарный комдив 316-й стрелковой дивизии. Во время Великой Отечественной войны в здании размещался эвакуационный госпиталь № 1692, а в мирное время средняя школа № 3 города Петровска. На втором этаже здания находятся несколько залов, посвященных истории города Петровска Саратовской области от его основания в 1698 году до наших дней. В настоящий момент полностью оборудован зал дворянской культуры, в котором собраны предметы быта, мебель и картины, вывезенные из дворянских поместий и купеческих домов Петровского уезда.</p>	 
<p>Поклонный крест</p>	<p>В сквере перед администрацией установлен Поклонный крест на месте разрушенного в советское время Петропавловского собора, первого в Петровске. Располагался он внутри существовавшей в XVIII-м веке крепости.</p>	 

6. СВОД ПЕТРОВСКИХ ПАМЯТНИКОВ, РЕКОМЕНДУЕМЫХ ПРИ ПОДГОТОВКЕ ТУРИСТСКОГО МАРШРУТА В РАМКАХ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА «МАРШРУТЫ ПЕТРОВСКОЙ ЭПОХИ»

Под петровскими памятниками понимаются объекты культурного наследия конца XVII – первой четверти XVIII века, связанные с деятельностью Петра I и его сподвижников; объекты культурного наследия других эпох, если они связаны с именем Петра I; мемориальные памятники, посвящённые людям и событиям петровской эпохи, в том числе открывающиеся в наши дни. В «Свод» включаются также памятники, связь которых с именем Петра I носит легендарный характер. Памятники учитываются вне зависимости от их охранного статуса и современного состояния.

Памятный знаки и памятники монументального искусства:

- Памятный знак на месте Петровского завода (Петрозаводск)
- Памятный знак «Пушки Бийской крепости» (Алтайский край)
- Поклонный крест 1725 года (Петрозаводск)
- Бюст Петра I (город Санкт – Петербург)
- Памятник Петра I (город Санкт – Петербург)
- Медный всадник (город Санкт – Петербург)
- Царь плотник (город Санкт – Петербург)
- Памятник Петра I (город Бийск)
- Знак в честь основания города Бийска (город Бийск)
- Скамья-памятник императору Петру I (город Каменск-Уральский)
- Памятник Пушки (город Каменск-Уральский)
- Памятник Петра I (город Липецк)
- Плита с оттиском руки Петра I (город Липецк)
- Обелиск Петру I (город Лодейное Поле)
- Памятник Петра I (город Петергоф)
- Памятник Петра I (город Петровск)
- Большой каскад (город Петергоф)
- Поклонный крест (город Петровск)
- Памятник Петра I (город Таганрог)
- Памятник-фонтан Рождение Петрозаводска (город Петрозаводск)
- Памятная доска Д.В. де Геннину (город Петрозаводск)

Дворцовые ансамбли:

- Летний дворец Петра I (город Санкт – Петербург)
- Меншиковский дворец (город Санкт – Петербург)
- Большой Петергофский дворец (город Петергоф)
- Дворец Монплезир (город Петергоф)
- Путевой дворец Петра Великого (город Липецк)

Музейные комплексы:

- МБУК Бийский краеведческий музей имени В.В. Бианки (город Бийск) **15**

- Каменск-Уральский краеведческий музей имени И. Я. Стяжкина (город Каменск-Уральский)
- Лодейнопольский историко-краеведческий музей
- Музей Императорские яхты
- Музей фонтанного дела
- Музейный историко-краеведческий комплекс имени героя Советского союза

И.В. Панфилова

- Таганрогский военно-исторический музей
- Русский музей
- Государственный музей истории Санкт-Петербурга
- Музей антропологии и этнографии имени Петра Великого
- Галерея промышленной истории Петрозаводска

Памятники церковной архитектуры:

- Часовня Петра и Павла (город Липецк)
- Часовня Александра Невского (Каменск-Уральский, Свердловская обл.)
- Свято-Троицкий кафедральный собор (город Каменск-Уральский)
- Петергофский собор святых апостолов Петра и Павла (город Петергоф)

Памятники промышленной архитектуры:

- Плотина (город Каменск-Уральский)
- Плотина Верхнего железоделательного завода (город Липецк)
- Первая в России железная дорога (город Петрозаводск)
- Потаенное судно (город Сестрорецк)
- Здание гидростанции Сестрорецкого оружейного завода (город Сестрорецк)
- Большая оранжерея (город Петергоф)
- Бювет липецких минеральных вод (город Липецк)

Памятники садово-паркового искусства:

- Петровский бульвар (город Бийск)
- Сквер Кузьмы Фомченко (город Бийск)
- Петровский проезд (город Липецк)
- Сквер Корабелов (город Лодейное Поле)
- Сквер Петра Великого (город Сестрорецк)
- Сквер Петра I (город Таганрог)
- Соборная площадь (город Каменск-Уральский)
- Главные ворота Верхнего сада (город Петергоф)

- Роща Дубки (город Таганрог)

Памятники фортификации:

- Пушки бийской крепости (город Бийск)
- Третий бастион Троицкой крепости (город Таганрог)
- Павловская крепость (город Таганрог)
- Петропавловская крепость (город Санкт-Петербург)
- Пушка Александровского завода (город Петрозаводск)

Памятники гражданской архитектуры:

- Дом Васеневых (город Бийск)
- Домик Петра I (город Лодейное Поле)



СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Зырянов, А. И. Эталонные туристские маршруты: географический аспект / А. И. Зырянов, А. Ю. Королев // Вестник национальной академии туризма. – 2008. – № 4(8). – С. 53-57.
2. Зырянов, А.И. Теоретические аспекты географии туризма: монография / А.И. Зырянов. – Пермь: Перм. гос. нац. иссл. ун-т, 2013. – 157 с.
3. Гуляев, В.Г. Организация туристской деятельности: учеб. пособие / В.Г. Гуляев. – Москва: Нолидж, 1996. – 174 с.
4. Кусков, А.С. Туристское ресурсоведение: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / А.С. Кусков. – Москва: Академия, 2008. – 208 с.
5. Об основах туристской деятельности [Электронный ресурс]: федер. закон Российской Федерации от 24 нояб. 1996 № 132-ФЗ // Справочная правовая система «Консультант Плюс».
6. ГОСТ Р 50681-2010 Туристские услуги. Проектирование туристских услуг. – Введ. 01.07.2011. – Москва: Стандартинформ, 2011. – 20 с.
7. Зырянов, А.И. Логика туристского путешествия и разработка эталонных маршрутов / А. И. Зырянов, А. Ю. Королев // Географический вестник. – 2009. – № 2 (10). – С. 78-88.
8. Полякова, А.И. Туристские маршруты как элементы межрегионального взаимодействия в сфере туризма / А. И. Полякова // Вестник национальной академии туризма. – 2018. – № 3(47). – С. 15-18.
9. Гресь, Р.А. Классификация туристических маршрутов / Р.А. Гресь // Проблемы современной науки и образования. – 2016. – № 4(46). – С. 208-214.
10. Биржаков, М. Б. Введение в туризм: учебник / М.Б. Биржаков. – Санкт-Петербург: Герда, 2000. – 192 с.
11. Зырянов, А.И. Логика туристского путешествия и разработка эталонных маршрутов / А. И. Зырянов, А. Ю. Королев // Географический вестник. – 2009. – № 2(10). – С. 78-88.
12. Кусков, А.С. Основы туризма: учеб. пособие для вузов / А.С. Кусков, Ю.А. Джалаидян. – Москва: КноРус, 2015. – 530 с.
13. Кусков, А.С. Транспортное обеспечение в туризме: учебник / А.С. Кусков, Ю.А. Джалаидян. – Москва: КноРус, 2015. – 356 с.
14. Методическое руководство по формированию конкурентоспособных туристских маршрутов в России, рассчитанных на широкую аудиторию российских и зарубежных потребителей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://turizmrm.ru/10-07-06-2017.pdf>
15. Ушаков, Д. С. Технологии въездного туризма: учеб. пособие / Д. С. Ушаков. – Москва: МарТ, 2007. – 384 с.
16. Третьяков, О. С. Технологии внутреннего туризма: учеб. пособие / О.С.

Третьякова, Н.Г. Прудникова, А. В. Дудник. – Барнаул: Изд-во АлтГУ, 2019. – 30 с.

17. Кружалин, В. И. Научно-методические подходы к проектированию туристско-рекреационных маршрутов и их включения в межмуниципальную маршрутную сеть / В. И. Кружалин, Н. В. Шабалина, А. Я Кудакаев // Туризм и рекреация: фундаментальные прикладные исследования: труды XIV Международной научно-практической конференции. / Диалог культуры . Москва, 2019. – С. 3-8.

18. Пименко М. М. Транспортная и логистическая составляющая проекта «Шелковый путь» / М. М. Пимоненко, Пэнюй Ван, Этао Ли // Транспорт Российской Федерации. – 2016. – №2. – С. 31-35.



Проект

«МАРШРУТЫ ПЕТРОВСКОЙ ЭПОХИ»

реализуется автономной некоммерческой организацией
«Центр развития культуры и туризма «Новый взгляд» при
поддержке Президентского фонда культурных инициатив.



anonv.ru